

# Informations concernant la saison 2010-2011 des Transports Culturels du Babeltut.

---

## **Les Transports Culturels du Babeltut**

*Caylus - St Antonin - Bruniquel – Nègrepelisse - Toulouse*

L'association O'Babeltut propose, cette année encore, de vous emmener au spectacle tout au long de l'année...

Partons ensemble découvrir du théâtre, des expos, des concerts, du cirque et de la danse !

- Des scènes de Toulouse (TNT, Théâtre Garonne & Odysud) nous offrent un tarif préférentiel sur une sélection de pièces pour adultes et jeune public.
- La Cuisine, centre d'art de Nègrepelisse, nous accueille pour des visites et des ateliers.
- Les Vidéophages nous promettent un voyage inattendu dans les images.
- L'Ensemble Baroque de Toulouse nous invite à découvrir l'univers de Bach.

Parmi une vingtaine de rendez-vous, à vous de composer rapidement votre programme culturel pour la saison 2010/2011 !

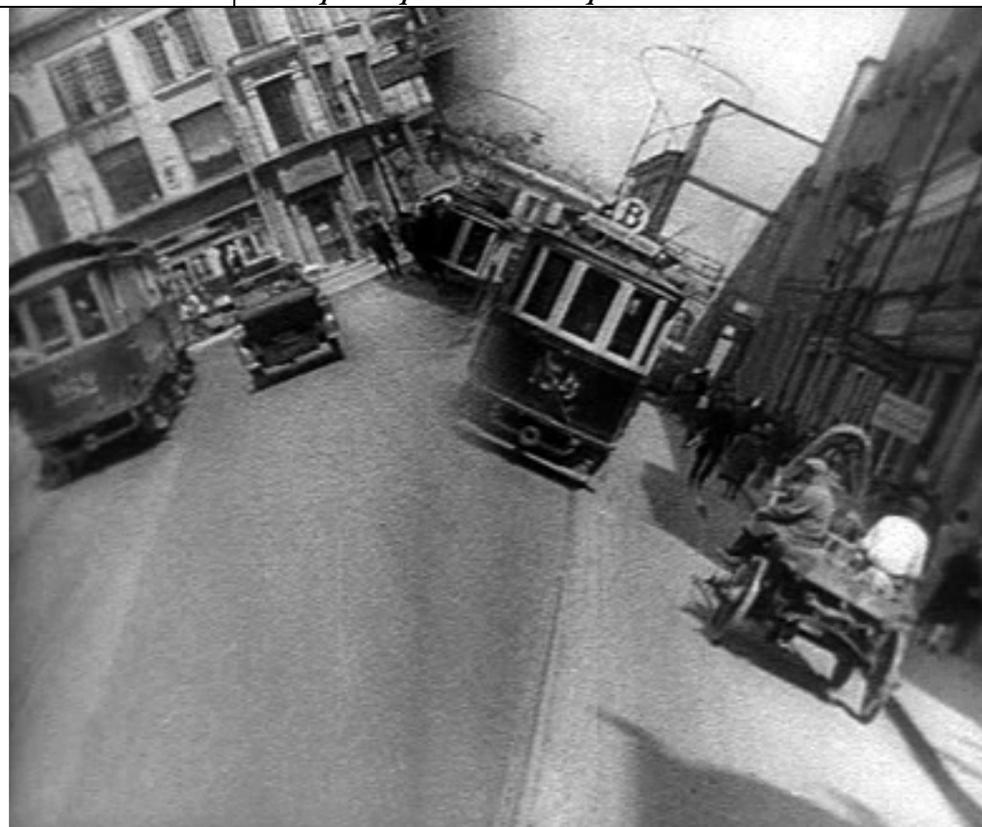
## Janvier

Ville	Lieu	Heure	Jour	Tarif
Toulouse	Théâtre Garonne	20H	samedi 22 janvier	15€/9€
<b>Titre</b> Au milieu du désordre	<b>Texte de présentation</b> Texte et jeu Pierre Meunier “Les plus grands monuments font le plus de poussière.” Arthur Cravan Il est des pierres dont on fait les cathédrales ; il en est également dont on ne fait strictement rien. On les ignore, on passe à côté sans même les remarquer, autant dire qu’elles n’existent pas. Heureusement, Pierre Meunier est un sorcier. Sous son regard, et dans ses mots, un simple tas de cailloux prend littéralement vie et devient un objet de méditation. Et comme Pierre Meunier est aussi poète, aventurier, bonimenteur, clown et conférencier funambule, il fait de ce solo loufoque et haletant - quand la logique s’emballe, les rires fusent – une rêverie vertigineuse sur la condition de l’homme ; une odyssée extraordinaire à travers un désordre où se perdre enfin, mais pour mieux se retrouver: «Un chemin vers une forme d’indépendance. Et c’est justement cette indépendance qui inquiète toutes les puissances qui visent à nous faire consommer, à nous assoiffer de biens, de possessions.»			
Tel/organis.	O’Babeltut : 06 82 43 30 82			
Rens. public	<i>Réserver sa place 15 jours à l’avance !!!            Différents arrêts dans le trajet: Caylus - St Antonin – Bruniquel- Nègrepelisse            3€ de participation au transport + 5€ d’adhésion.</i>			



théâtre garonne - Au milieu du désordre © DR

Ville	Lieu	Heure	Jour	Tarif
Nègrepelisse	Médiathèque	20H	Mardi 25janvier	gratuit
<b>Titre</b> L'Homme à la caméra	<b>Texte de présentation</b> Dziga Vertov / Documentaire réalisé en 1928. "La médiathèque de Nègrepelisse et l'association le Fond et la Forme proposent, "Les Mardis du documentaires", en écho aux hivernales du documentaire, une (re)découverte des œuvres qui ont marqué l'histoire du documentaire au cinéma. Jean-Michel Filiquier de l'association le Fond et la Forme a sélectionné un choix d'œuvres comme autant de balises incontournables qui marquent le genre et nous donnera cette séance matière à réfléchir et à débattre." Une journée de la vie quotidienne à Odessa : un opérateur filme, une monteuse visionne ses images, des spectateurs regardent le film qui est fait. Dziga Vertov est le pseudonyme choisit par Denis Kaufman, qui débutera sa carrière artistique par la poésie et la littérature et s'inscrira d'emblée dans le mouvement futuriste. Ce qui éblouit aujourd'hui, à la vision de cette expérience cinématographique, c'est la modernité du discours du cinéaste. On est frappé par l'incroyable vitalité d'un montage très élaboré, pensé, sans quasiment aucun effet gratuit et destiné à frapper l'imaginaire du spectateur. Le réel comme source d'imaginaire.			
Tel/organisateur	O'Babeltut : 06 82 43 30 82			
Rens. public	<i> Réserver sa place 15 jours à l'avance !!!  Différents arrêts dans le trajet: Caylus - St Antonin – Bruniquel- Nègrepelisse  3€ de participation au transport + 5€ d'adhésion.</i>			



## Février

Ville	Lieu	Heure	Jour	Tarif
Blagnac	Odysud	21H	Mercredi 2 février	22€/16€
<b>Titre</b> Voyageurs immobiles	<b>Texte de présentation</b> Philippe Genty Mise en scène Philippe Genty et Mary Underwood Avec 9 artistes /Musiques Henry Torgue et Serge Houpin. Une odysée onirique et créative, un flamboyant théâtre d'images. Philippe Genty, créateur d'univers oniriques, est la référence absolue dans le domaine du théâtre visuel. Quelques années après avoir présenté Lignes de fuite à Odysud, et quinze ans après avoir créé Voyageurs immobiles, il revient avec une toute nouvelle version de ce spectacle, dialogue poétique entre le théâtre, les marionnettes et les arts visuels. Cette création est un enchaînement d'images flamboyantes tissant un conte de fée moderne. C'est l'odyssée d'une humanité qui parcourt le temps et l'espace avec des conflits, des hontes et des rêves qui sont aussi les nôtres. Les pantins se mêlent aux comédiens, la chair au chiffon, dans un univers cruel et malicieux qui emporte notre imaginaire. Nous sommes plongés dans ce monde irrationnel où le désespoir est vaincu par l'humour et l'enchantement. Une fresque d'une beauté fulgurante et cathartique, où tout devient possible.			
Tel/organisateur	O'Babeltut : 06 82 43 30 82			
Rens. public	<i>Réserver sa place 15 jours à l'avance !!!</i> <i>Différents arrêts dans le trajet: Caylus - St Antonin – Bruniquet- Nègrepelisse</i> <i>3€ de participation au transport + 5€ d'adhésion.</i>			



Ville	Lieu	Heure	Jour	Tarif
Nègrepelisse / Toulouse	Médiathèque / Espace Ecureuil	11H	Samedi 12 février	Gratuit
<b>Titre</b> Reliefs	<p><b>Texte de présentation</b></p> <p>Dans le cadre d'une exposition collective en par en partenariat avec la Fondation Écureuil de Toulouse et La cuisine, deux destinations !</p> <p>La Fondation Ecureuil de Toulouse accueille un projet réunissant des artistes qui s'emparent de matériaux alimentaires dans la réalisation de leurs œuvres.</p> <p>Sel, semoule, thé, lait, riz... deviennent les éléments d'un vocabulaire formel qui constitue une forme de syntaxe imagée. La nourriture, reconnaissable mais complètement bouleversée de son contexte habituel, est envisagée d'un point de vue graphique et sculptural au travers de vastes installations qui interrogent formes, volumes, couleurs, aspérités... Les aliments, fondamentaux culturels porteurs de sens religieux, symboliques, politiques, deviennent des outils graphiques forts chargés de poésie.</p> <p>La cuisine présentera à Nègrepelisse des installations et des vidéos de Michel Blazy.</p> <p>Cet artiste travaille avec des matériaux périssables issus du quotidien. Avec eux, il crée des installations précaires qui croissent ou dépérissent pendant la durée des expositions.</p>			
Tel/organisateur	O'Babeltut : 06 82 43 30 82			
Rens. public	<p><i>Réserver sa place 15 jours à l'avance !!!</i></p> <p><i>Différents arrêts dans le trajet: Caylus - St Antonin – Bruniquel- Nègrepelisse</i></p> <p><i>3€ de participation au transport + 5€ d'adhésion</i></p> <p><i>Mignardises offertes par « Le Carré des Gourmets »</i></p>			
				
<p>© Adagp - photo André Morin Michel Blazy, Bouquets de spaghetti - Méduse, 1999, collection du Frac Midi-Pyrénées, les Abattoirs, Toulouse</p>				

Ville	Lieu	Heure	Jour	Tarif
Montricoux	Sacré cœur	20H30	Samedi 19 février	Gratuit
<b>Titre :</b> Regarde le sommet de la montagne / Aeito el cap de la montagno	<p>Dans le cadre du off du festival "Alors raconte", Jean-Marc Biolley, est accueilli par la médiathèque du Sacré Coeur de Montricoux. Ce conteur originaire des Pyrénées a gardé en mémoire les récits entendus au cours de son enfance dans le café de son grand-père. A son tour il nous les raconte.</p> <p>L'histoire d'un grand-père et de son petit-fils, des contes qui ouvrent un espace de rêverie où tous les hommes se retrouvent autour de leurs grandes questions. Des histoires qui chantent la montagne et ses habitants: les Pyrénées bien sûr... Un récit de vie au cœur de la montagne, entre réalisme et imaginaire, tradition et modernité.</p>			
Tel/organisateur	O'Babeltut : 06 82 43 30 82			
Rens. public	<p><b><i>Réserver sa place 15 jours à l'avance !!!</i></b>  <b><i>Différents arrêts dans le trajet: Caylus - St Antonin</i></b>  <b><i>3€ de participation au transport + 5€ d'adhésion.</i></b></p>			
				

Ville	Lieu	Heure	Jour	Tarif
Blagnac	Odyssud	21H	Samedi 26 février	29€/21€
<b>Titre :</b> Decouflé	<p>Direction artistique Philippe Decouflé - Création 2010 Compagnie DCA (10 interprètes) Artiste à la créativité sans limites, Decouflé vient nous parler de la beauté et de la jalousie. Philippe Decouflé vient présenter à Odyssud son tout dernier spectacle qui sera créé fin 2010. A propos de celui-ci, ce génie de la chorégraphie, ce créateur d'incroyables trouvailles visuelles et poétiques a écrit ces quelques lignes :</p> <p>Un temps donné, un espace fragmenté Un spectacle composé de plusieurs pièces Plusieurs pièces composant un programme Un programme composite et composé, donc en biais. Des pièces dorénavant numérotées « Un » étant la première, un duo en trois parties. « Deux » étant la seconde et « Trois » la troisième, On s'y retrouvera mieux ainsi, que si « Huns » était par exemple la seconde Et « Troie » la première. Et comme « Un » est un duo, « Deux » sera un trio, et ainsi de suite. Le principe étant posé, nous allons parler du corps avec des corps Parler de la beauté, de la jalousie, de la laideur aussi. Des paysages de corps enflammés... Philippe Decouflé</p>			
Tel/organisateur	O'Babeltut : 06 82 43 30 82			
Rens. public	<p><i>Réserver sa place 15 jours à l'avance !!!</i> <i>Différents arrêts dans le trajet: Caylus - St Antonin – Bruniquel-Nègrepelisse</i> <i>3€ de participation au transport + 5€ d'adhésion.</i></p>			



