



# Projet pédagogique

## Ateliers Environnement Développement Durable

### 2008-2009

#### Descriptif général

*Nous avons pour mission de faire découvrir et de mettre en valeur l'environnement et le patrimoine ainsi que de sensibiliser le public à sa protection.*

Les différentes activités que nous menons sont :

- Animations auprès d'un public scolaire et adulte (animation d'ateliers pédagogiques, organisation de conférences, débats, expositions, journées thématiques),
- Gestion d'un écomusée et d'un centre de ressources,
- Gestion d'un centre de loisirs,
- édition d'ouvrages,
- Etude, conseil et ingénierie de projets.

*Des animations de découverte de l'environnement et de sensibilisation à sa protection.*

Nos interventions se feront :

- auprès des enfants sur la base d'animations et d'ateliers pédagogiques,
- auprès des enseignants sur la base d'une aide méthodologique au montage du projet et d'un apport de références, de documentation et d'outils.

Ces interventions se déroulent en classe ou sur tout autre lieu à définir avec l'enseignant.

- Permettre à l'enfant de connaître le monde qui l'entoure tout en s'amusant, en s'émerveillant,
- Favoriser le respect de chacun face aux autres et à leur environnement,
- Développer les savoirs faire des enfants pour mieux observer, comprendre et imaginer,
- Développer l'esprit critique de l'enfant pour mieux questionner et entreprendre.

Nous essayons de privilégier avant tout la pratique de terrain et l'expérimentation afin que l'enfant soit acteur de sa découverte pour mieux l'assimiler et se l'approprier.

La démarche poursuivie est celle de la pédagogie de projet et d'une pédagogie de l'alternance : alternance de phases théoriques et pratiques, de moments de travail et de détente, d'activités en intérieur et en extérieur.

Mais c'est surtout un dialogue étroit avec l'enseignant qui permettra la construction d'un projet abouti et efficace. Le contenu et le déroulement pédagogique de chaque intervention seront donc préparés en étroite collaboration avec chaque enseignant.

Nous pouvons mettre à disposition des classes de nombreux outils : malles pédagogiques (nature, eau, déchets, énergies...), jeux de société, livres, Cdrom, DVD...

Pour les sorties de terrain et notamment les activités d'observation et d'inventaire faunistique ou floristique, nous disposons de matériel qui peut être prêté aux enfants (lors de sorties encadrées par nos animateurs seulement).

Nous disposons aussi de matériel de micro observation (microscope et micro caméra, appareil photographique et caméscope numériques) qui peut être mis à disposition des classes pour l'élaboration de certaines activités encadrées par nos animateurs.

Des projections vidéo ou diapositives sur grand écran peuvent aussi être organisées en classe.

La plupart des animations que nous proposons sont réalisées par des animateurs professionnels que nous missionnons auprès des écoles.

Tous ces animateurs qui interviennent au nom de notre association ont reçu des formations supérieures aux métiers de l'environnement ou de l'éducation et bénéficient d'une longue pratique dans le domaine de la pédagogie de l'environnement.

Ce sont des passionnés qui aiment le travail avec les enfants et qui ont à cœur de transmettre un message riche de sens par des ateliers mêlant technicité, connaissances fondamentales développement des sens et bonne humeur.

## **Thèmes des animations**

### ***EAU***

***La sensibilisation à la protection de l'eau s'avère particulièrement importante tant cette ressource est vitale et particulièrement vulnérable.***

#### ***Exemples de thèmes pouvant être abordés lors des interventions***

- L'eau est une ressource précieuse : apprendre à éviter le gaspillage de la ressource en eau, à l'école et à la maison ?
- L'eau apprivoisée : connaître le circuit de l'eau domestique,
- L'eau dans la biosphère : le cycle de l'eau,
- L'eau comme élément constructeur de paysage (agent érosif),
- Les usages et la gestion de l'eau,
- Les milieux naturels aquatiques.

# ***BIODIVERSITE, MILIEUX NATURELS et ESPACES NATURELS SENSIBLES***

**Pour permettre une meilleure connaissance des milieux naturels proches de l'école, et comprendre les relations qui unissent les êtres vivants (symbiose, parasitisme, prédation...). De façon ludique, sensorielle et scientifique, faire découvrir la notion de biodiversité et donner l'envie de la conserver.**

*Exemples de thèmes pouvant être abordés lors des interventions*

- Habitat, biotope, écosystème
- Faune et flore, biodiversité locale, régionale, nationale, mondiale
- Les relations entre les espèces vivantes et les milieux naturels
- Les relations entre espèces
- Les chaînes alimentaires
- Des idées pour la préserver
- La gestion des espaces naturels sensibles

## ***ARBRES***

**Pour sensibiliser à la diversité des formes végétales, en particulier celle des arbres qui peuplent le territoire. En peuplement ou seulement isolés dans la campagne, ces arbres racontent l'histoire de nos paysages. Apprendre à mieux les connaître pour mieux les protéger.**

*Exemples de thèmes pouvant être abordés lors des interventions*

- Les différentes formations végétales
- La détermination des principales essences d'arbres
- L'imaginaire de l'arbre
- Trouver et connaître des arbres rois sur sa commune

## ***PAYSAGES***

***La sensibilisation à la protection de l'environnement commence par une connaissance de celui-ci et de ses modes de fonctionnement. Elle prend tout son sens par la découverte et l'appropriation du territoire où l'on vit et des paysages qui le composent.***

*Exemples de thèmes pouvant être abordés lors des interventions*

- Les paysages autour de l'école,
- Lecture de paysage,
- Réalisation de maquettes,
- Habitat,
- Relations hommes / milieu,
- Géologie, relief, climat.
- Découverte de l'écomusée et des paysages autour de Caylus (possible en langue occitane)

# **ANIMATIONS EN OCCITAN**

**Ces Animations s'adressent en fait à deux types de publics scolaires :**

1 - Les élèves bénéficiant d'une sensibilisation à la langue et à la culture occitanes dans leur classe, mais également des élèves n'ayant jamais reçu la moindre information à ce sujet : il s'agit dans ce cas d'une découverte de cette culture à travers la littérature orale (comptines, contes, légendes), la musique, le chant et la danse. Ces activités peuvent être menées dans les deux langues, en fonction de la demande des maîtres et des enfants.

2 – Les élèves bilingues des sites bilingues publics ou bien des Calandretas : ces animations sont en langue occitane, sur les thèmes déjà décrits : l'eau, la biodiversité, les milieux naturels et espaces naturels sensibles, les arbres, les paysages, les énergies et les déchets.

# **ANIMACIONES EN OCCITAN**

**Aquestas animacions son prepausadas en fach a dos publics escolaris :**

1 – *Los escolans que benefician d'une sensibilizacion a la lenga e a la cultura occitanas dins lor classa, mas tanben d'escolans que n'an pas jamai reçauput la mendra informacion aquí dessus : dins aquel cas serà una descobèrta d'aquesta cultura de mercès la literatura orala (comptinas, contes, legendas), la musica, lo cant e la dança. Aquelas activitats pòdon èsser menadas dins las doas lengas, següent la demanda dels mèstres e dels escolans.*

2 – *Los escolans bilingües dels sitis bilingües publics o tanben de las Calandretas : aquelas animacions son en lenga occitana, sus de tèmas jà descriches : l'aiga, la biòdiversitat, los arbres, los paisatges, las energias e los degalhs.*

# **ENERGIES**

*La forte croissance de la consommation énergétique pose le problème du renouvellement des énergies fossiles ainsi que de la génération de nuisances, de pollutions, de risques (nucléaire notamment) et d'incidences sur le climat (effet de serre). Il paraît donc indispensable de modifier nos comportements et nos choix technologiques.*

**Exemples de thèmes pouvant être abordés lors des interventions**

- Les différentes énergies (renouvelables et non renouvelables), leurs réserves et leurs répartitions,
- Les différentes utilisations de l'énergie (qui, où, quand, comment, pourquoi ?),
- La consommation énergétique dans le monde, en France et à la maison,
- La croissance de la consommation, ses conséquences et ses risques,
- Geste à adopter au quotidien...

# **DECHETS**

*Dans nos sociétés industrielles, un des enjeux fondamentaux du développement durable est la maîtrise de la production des déchets et la gestion de leur élimination ou recyclage. Cela implique notamment que chacun soit informé et formé à des comportements responsables aussi bien dans ses modes de consommation que dans ses pratiques de rejet des déchets.*

### ***Exemples de thèmes pouvant être abordés lors des interventions***

De la fabrication à la production des déchets :

- La fabrication de produits,
- La consommation de produits,
- La production de déchets,
- Déchets et nuisances.

La gestion des déchets ménagers :

- Le cadre législatif,
- L'élimination des déchets,
- La valorisation des déchets.

Vers une consommation durable :

- Consommer autrement.

## ***PATRIMOINE DES MOULINS***

**L'objectif est de :**

- **sensibiliser les élèves au patrimoine des moulins à eau, vent et huiles,**
- **les conduire à prendre conscience de leur patrimoine local,**
- **s'appuyer sur les énergies renouvelables pour comprendre leur intérêt,**
- **développer une approche expérimentale de la force motrice du vent et de l'eau et une exploration scientifique et technique de l'énergie.**

***Les moyens :***

- Découverte et valorisation du Patrimoine des Moulins : l'énergie hydraulique et éolienne,
- Découverte du riche patrimoine des moulins tant au niveau architectural qu'ethnologique,
- Mallettes pédagogiques sur la compréhension de l'utilisation de l'eau et du vent en tant que forces motrices.

***Le cadre :***

- Première approche expérimentale en classe, approche visuelle (tableaux) et pédagogique (mallettes),
- Puis, visite sur site pour la traduction dans la réalité des mécanismes expérimentés en classe.

## Nos approches

- Expériences scientifiques, jeux sensitifs,
- Réalisations artistiques et manuelles (maquettes de paysage, moulins, éoliennes...),
- Contes, mimes, devinettes, jeux de rôle, ateliers d'écriture,
- Jeux de société, quiz, puzzle,
- Projections,
- Enquêtes et animations de terrain,
- Ateliers de tri de déchets,
- Lecture de paysage,
- Découverte de milieux naturels (prairies, bois et forêts, haies, bords de rivière, mares...),
- Inventaires et diagnostics environnementaux,
- Jeux de piste,
- Visite encadrée de l'écomusée de la Maison du Patrimoine.